

RESULTADOS DE LAS INSCRIPCIONES FESTIVAL ROCK AL KENNEDY

En el marco del contrato de prestación de servicios CPS 322 de 2019 celebrado entre la Unión Temporal Cedavida - Euonia y el Fondo de Desarrollo Local de Kennedy cuyo objeto corresponde a: “REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS”; se llevará a cabo el día 20 de marzo el Festival Rock al Kennedy, para lo cual se inscribieron las siguientes agrupaciones:

No.	Nombre Agrupación	Estado	Observaciones
1	VIXUS	Habilitado	
2	LA BARCA ROCKA	Habilitado	
3	KEOPS	Subsanar	Certificado Consejo Arte, Cultura y Patrimonio
4	ESAMBLE TRIVALENTE	Habilitado	
5	HELLDIVER	Habilitado	
6	AGUA BRAVA	Habilitado	
7	ABRAKADABRA	Subsanar	Certificador Consejo Arte, Cultura y Patrimonio
8	MENARQUIA	Subsanar	Certificador Consejo Arte, Cultura y Patrimonio
9	FEDRA	Habilitado	
10	EUGENESIA	Subsanar	Certificador Consejo Arte, Cultura y Patrimonio
11	KONTRAGOLPE	Subsanar	Certificador Consejo Arte, Cultura y Patrimonio
12	METAFORAS SUCIAS	Habilitado	
13	KALAVERA	Habilitado	
14	RIFFLE	Subsanar	Certificador Consejo Arte, Cultura y Patrimonio
15	PSICOACTIVO	Habilitado	
16	INSURGENTEX	Habilitado	
17	ADICTIO TURBATIO	Habilitado	
18	CARNAGIA	Habilitado	
19	ANOMIE	Subsanar	Certificador Consejo Arte, Cultura y Patrimonio

Las agrupaciones habilitadas presentarán su audición el día 14 de marzo, y aquellas que aún se encuentren interesadas en audicionar pero requieran subsanar documentación, contarán con **tres (3) días hábiles** a partir de la fecha de la presente publicación, para hacer llegar la documentación pendiente al correo **festivales20@gmail.com**.

Una vez cumplido el plazo de los tres días hábiles, quienes no hayan subsanado **no podrán audicionar**. La Unión Temporal informará a las agrupaciones habilitadas, vía correo electrónico, la hora de su audición.

A continuación se presentan los criterios de evaluación:

- Técnica: métrica, pulso, técnica, fluidez, originalidad musical.
- Ensamble: armonía entre los integrantes y coherencia con el género musical.
- Propuesta Compositiva: que mensaje transmiten y que desean transmitir.
- Logística: puntualidad al llegar, montaje y desmontaje de instrumentos.
- Puesta en escena.

Para mayor información pueden comunicarse al 3003483967.

UNIÓN TEMPORAL CEDAVIDA – EUONIA
CPS 322 de 2019